1996年3月13日第3種郵便物認可 1996年12月9日発行(第2・4月曜日発行)

News Source of Educational Audiology

会員の誌代は会費に含まれています

聴能情報誌

みみだより

第3巻 第**313号** 通巻398号

編集・発行人: みみだより会、立入 哉 〒300-11 茨城県稲敷郡阿見町荒川本郷2150-1-I-203 電話: 0298-41-7069 FAX: 0298-41-5682

補聴器新製品

ソニーがデジタル補聴器を販売開始

欧米主導の補聴器開発が多い中、世界に誇るオーディオメーカー、ソニーが補聴器を作った。バイノーラルステレオ補聴器 TE-ST56B、耳かけ形補聴器 TE-H50, TE-H30 といった独自の新発想補聴器に続いて、今度はデジタル補聴器の発表である。

デジタル補聴器 TE-D10、TE-DM10(L/R)は、以下の処理ができる特徴をもっている。 ①音節分離処理、②衝撃音抑圧、③暗騒音抑制。特に①音節分離処理機能は、 世界に先駆けた機能であり、デジタル補聴器ならではの機能といえる。

その他、TE-ST56B同様、マイクがイヤホン内に内蔵されているために、耳介による効果が得られ自然な音で聞くことができること、イヤホンもオーディオ用のダイナミックイヤホンを用いたために音質がよいなどの特徴も持っている。

調整装置としては、ステレオ/クロス切替、音節分離機能 (OFF/1/2の3段階切替)、3チャンネルのGAIN調整、RCT (リカバリータイム調整)、3チャンネルの最大出力音圧調整の各トリマ(TE-D10では12個)を持っている。 専用のプログラマーを

必要としないトリマ調整であるため、場所を選ばず 調整できるという利点もある。心憎い配慮で、充電 池と専用充電器もセットされており、また、通常の アルカリ単4電池も使用できる細かい配慮がなされ ている。

出力的に、聾学校児童生徒に適用するのは困難だが、重度より軽い難聴児が用途に応じて使う「2台目補聴器」として、選択できる。ソニー補聴器センターで試聴ができる。ぜひ聞いてみたい1台である。なお、両耳用 TE-D10が、120,000円。

片耳用 TE-DM10(L/R)が、75,000円。

主な仕様

最大音響利得 50dB 最大出力音圧レベル 128dB(ピーク) 付属充電池使用で6時間使用可能(D10)

■デジタル式の補聴器

ソニーが10日に売り出す補聴器 「TE-D10」=写真=は、オーデ



(イジ装で生でのきえ騒ぎなり、音は(用ルをきず、声り、音は(用ルををある人は間快知の処使を(日本ののできる)(日本のできる)

る」を売りものにしている。突然大きな音がしても新型のマイコン回路 が音量を自動的に絞る。12万円。

朝日新聞12月3日掲載朝日新聞本社の許可を得て転載

詳しくは、ソニー補聴器ご相談センター(受付 9:30~17:30) (休日:土・日・祝・年末年始) 〒108 港区三田3-9-9 森傳ビル1 F TEL:03-5445-9681 FAX:03-5445-9683

講座報告

筑波技術短期大学公開講座

「補聴器のフィッティング | 開催報告

恒例の筑波技術短期大学公開講座「補聴器のフィッティング」が11月29日~12月1日の日程で開催された。公開講座としては2回目だが、日本聴覚障害・教育工学研究会夏期講習会を含むと、筑波技術短期大学を会場にした同様の講座は、今年で3回目の開催となる。今回は、65名の受講者と下記の講師陣で開催され、3日間熱のこもった講座が繰り広げられた。

講師(敬称略)

高橋信雄(愛媛大学教育学部) 古橋靖夫(古橋耳鼻咽喉科医院)

加藤靖佳(筑波大学心身障害学系) 佐藤正幸(国立特殊教育研究所)

中瀬浩一(大阪市立聾学校)

中井弘征(奈良県立ろう学校)

大沼直紀 (筑波技術短期大学)

志水康雄 (筑波技術短期大学)

須藤正彦 (筑波技術短期大学)

立入 哉 (筑波大学心身障害学系)

全体のプログラム

(中人数講義と実演・実習と少人数講義は、受講者がそれぞれ希望のコマを選択する)

内容	29日	9:30~12:00 13:00~13:20 13:30~15:30 15:45~17:00	補聴器のフィッティングと評価の諸法(大沼直紀) 実習オリエンテーション 補聴器フィッティング実習概論(立入 哉) 中人数講義と実演① 「補聴援助システム」「人工内耳の調整」「明瞭度指数」から選択
	30日	9:00~17:00	実習と少人数講義 I ~Ⅲ (うち、13:20~15:10は協力業者によるプレゼンテーション)
	1日	10:40~14:20	中人数講義と実演② 「補聴援助システム」「人工内耳の調整」 「noahとAurical」「ケース研究」から1コマ選択 実習と少人数講義IV~V 医学的立場からみた聴覚活用の問題(古橋靖夫) 総括(大沼直紀)

30日(土)

9:00								
I	音場 聴力検査		補聴器の 特性	補聴器の 調整	耳型の 採型	FM 補聴器	小学部期 聴覚学習	語音 聴力検査
10:30 10:50								
II 12∶20	補聴器の 特性	音場 聴力検査	補聴器の 調整	トランソニック の使用	インサー ションケ゛イン	音場 聴力検査	幼稚部期 聴覚学習	語音 聴力検査
15:30								
17:00	補聴器の 調整	補聴器の 特性	音場 聴力検査	音響 分析	インサー ションケ゛イン	FM 補聴器	福祉法• 幼児聴検	語音 聴力検査
17.00								

1日(日)

10:40								1
	補聴器の	補聴器の	語音	福祉法・	集団	トランソニック	ARDO	D読み方
IV	特性	調整	聴力検査	幼児聴検	補聴器	の使用	渗出性	
40.00	付工	初笙	ポカ快重	列元邶快	們你吞	の使用	沙山江	中耳灭
12:00								
13:00								
	補聴器の	インサー	重複児	幼稚部期	耳型の	辛墾	FM	小学部期
V	調整	ションケ・イン	聴力検査	聴覚学習	採型	音響 分析	補聴器	聴覚学習
14:20	加進	7377 17	応力快且	応見于日	沐尘	23 171	作用中心有产	- 『記子日
14.20								

実習や少人数講義の内容の概略は下記の通り

実習・少人数講義シラバス

	77.7
音場聴力測定	音場での聴力測定は補聴器フィッティングにとって重要な測定です。スピーカを使った聴力測定について、セッティングの方法・較正の方法を実習します。
補聴器の特性	それそれの補聴器が持っている調整装置には重要な役目があります。ここで はその調整装置の意味と、周波数特性への影響を実習します。
補聴器の調整	裸耳の測定結果・装用閾値をもとに、補聴器を調整する際に、どのようなことを配慮するかを学びます。補聴器のフィッティングの基礎実習です。
ケース研究	皆さんにお持ちいただいたケースについて、測定結果から考えられること・ これからのフィッティング方針・聴覚学習の指針などを全員で考えます。
乳幼児	幼児の聴力測定、特にBOA・VRA・COR・PLAYの各方法について
聴力測定	それぞれの違いや、具体的な測定方法を学びます。
福祉法	児童の身障法をめぐる解釈・福祉法の利用法をお話しします。特に基準外交 付の申請方法、自己負担金の計算方法などをご説明します。
 集団補聴器	どのようにループを敷設するか、ループの機器の設定の方法、較正の方法を
未四十冊小面	学び、実際の教室で、それらを実習してみます。
音響分析	幼児の聴力測定をする際に、楽器を用います。これらの楽器の周波数特性・
	時間的特性を実際に測定します。また、音声の基礎知識を学びます。
ABR	ABRとは何か?、ABRの結果はどのように読めばよいのか?。具体的な
	例を通して、実習します。
中耳炎	聴覚障害児にとって、滲出性中耳炎による聴力低下は、聞き取りの悪化に即
	つながる大きな問題です。滲出性中耳炎とその治療について学びます。
語音検査	単音節明瞭度・単語了解度を測定するための、機器のセッティングを実習し
	実際にお互いの測定を行います。
FM補聴器	通常学校で学ぶ子どもたちの聞き取りを向上させるFMシステムについて、 実際に周波数特牲を測定し、利用上の問題点を明らかにします。
耳型の採型	イヤモールドを作るためには、耳型を作ることが必要です。ここでは耳型の
	採型方法や、イヤモールドによる音響変化について、実習します。
インサーシ	インサーションゲイン(挿入利得)の測定が、フィッティングには欠かせな
ョンゲイン	いと言われています。挿入利得を実際に測定し、その意味を学びます。
重複児の	聴覚障害以外の障害を併せ持つ子どもの聴力をどのように測定したらよいか
聴力測定	実際の測定場面のVTRを見ながら、配慮と測定の方法を学びます。
トランソニ	新しい補聴器、周波数転移補聴器について、その調整方法とリハビリテーシ
ックの使用	ョンプログラムを学び、実際の症例をVTRで観察します。
補聴援助 システム	補聴援助システムは今後、もっとも発展が望まれる分野です。聴覚障害児者 の日常の不便さを解消するシステムについて機器に触れながら学びます。
小学部期	聾学校小学部・小学校難聴学級で行われている聴覚学習の実際から、聴覚学
聴覚学習	習と補聴器を通したハビリテーションの中身に触れます。
幼稚部期	聾学校幼稚部・難聴幼児通園施設で行われている聴覚学習の実際から、聴覚
聴覚学習	学習と補聴器を通したハビリテーションの中身に触れます。
人工内耳の	子どもの人工内耳マッピングは聴覚補償の専門性の中に含まれています。ど
調整	のようにマッピングをするのか、マッピング機器に触れながら、学びます。
noahシステムと	noahシステムが補聴器を変えています。測定機器がコンピュータ化され高度化さ
Aurical	れてきています。その代表例を取り上げ、実際の測定法を学びます。
明瞭度指数	関値の評価のために、どれだけことばが聞き取れる可能性があるかを示す明
	瞭度指数が補聴に使われるようになりました。背景と計算法を学びます。

文化祭報告

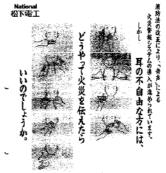
大阪市立聾学校 機器展示会より

11月16・17日の2日間、大阪市立聾学校にて「聴覚障害者に役立つ機器展示会」が開催された(「みみだより310号」掲載)。この会場で展示されていたもので、まだ「みみだより」等で紹介されていない新製品何点かをご紹介する。

1. 3色 L E D 非常文字表示装置

松下電工が出品していたのは、非常時に自動的に火災情報を<u>文字で</u>流す装置。これは、火災報知機と連動し、火災などの情報が入ると、キセノンランプがフラッシュし、「火事です。1階で火事が発生しました」という文章を、大きなLED表示器(1180×140mm)に表示させるもの。パソコンと接続することによって、任意の文字を表示させることも簡単にでき、聾学校の校内放送の代用も可能である。

なお、公共施設や、身障者雇用をして民間事業所が設置する場合、前者は地域福祉推進特別対策事業、後者は障害者雇用促進法に基づく助成金を受けることができる。



安全対策、すみずみまで。 2013年常文字表示装置 のご提案

Ali easingles

DBL:DFR29A9A8 *** D4-500 90-7***

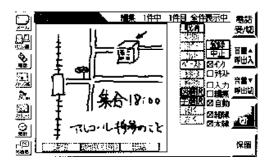


詳しくは、松下電工(株) BA・セキュリティシステム事業部 〒571 大阪府門真市門真1048 TEL:06-908-1131

2. 新コミュケータ PINOCCHIO (ピノキオ)

松下電器産業(株)からは、PHS複合電子手帳が出品されていた。これは電子手帳とPHS携帯電話とを合体させ、

電子手帳機能に通信機能をプラス した意欲的な作品。PHSを内 しているので、手書き文字や絵を FAXに送信したり、ピノキオ双 に送信したり字や絵を同 士ならば、手書き文字や絵を同 大ならば、手書きなの他、 のでかりとりできる。その他 いコン通信へのアクセスも可方 のない。 本体にPHSを電話などに接続する 必要がない。 来年春発売予定。



3. ハウディ 優 難聴者用電話機

NTTが出品していたのは、新しい難聴者用電話機「ハウディ優」。この電話機は以下の特徴がある。①受話音量が切り替えできる(4段階)、②磁気が出る補聴器対応、③着信時は光でお知らせ、④着信呼び出し音量可変、⑤ダイヤルが光るなど。これらの機能はWalker Clarityの機能そっくり。その他、液晶ディスプレィ、簡易留守電機能が付く。ナチュアルホワイト/コスミックグレーの2色があり、双方とも、18.800円。



Walker Clarityその他の難聴者用電話機の国内代理店が撤退するなか、とりあえず試用対象となる電話機である。

4. 磁気ボード (ジッキー)

「せんせい」で代表される磁気ボードの小型版。磁気ボードとは、磁石ペンでボード上に字を書くと、鉄粉が表面に吸い付けられ字として見えるようになるもの。ボードの裏側に磁石を付けることで簡単に文字を消すことができることから、筆談に使用している中途失聴者の方が多い。



なかでもジッキーはボタンを押

すだけで消える「ワンプッシュ」が快適。難聴者が良く訪れる施設には便利かも?。 ジッキーMemoleが2,200円、ジッキーHi-MEMOが2,500円。

(株) パイロット 〒141 品川区西五反田2-8-1 TEL:03-5487-8111

5. アシストホーン

郵便局などの窓口にメガネが置いてあるのを見かける。これと同じように、耳の遠い老人の方に窓口で使ってもらおうという趣旨の小型増幅器。

有線マイクとオーディオ用ヘッドホン 電池駆動のアンプというシンプルな構成。 最大音響利得 55dB、最大出力音圧レ ベル 113dB。価格 29,000円。



発売元: (株) アキト

〒605 京都市東山区八坂上町366 TEL:075-541-6263, FAX:075-541-6260

「みみだより311号」について

先日の「みみだより311号」での記事「ループから赤外線へ」について、徳島県中途 失聴・難聴者協会の会長、遠藤孝様より貴重なFAXを頂戴しましたので、要約してご紹 介します。遠藤会長は、中途失聴者であり、全ろうという130dBスケールアウトの聴力 でしたが、最近、人工内耳の手術をされ、現在は電話での会話ができるようになっている そうです。以前から、公共施設へのループ設置運動を進めてこられ、その活動はたびたび 新聞にも報道されています。

先日の「みみだより3 1 1号」の記事を読み、ちょっと書きたくなりましたので、お送りします。

8月に京都で人工内耳フォーラムを行った際、40人くらいの参加者の半数の方から、赤外線の音について「こんなに聞こえの良いのは初めて経験した」などの感想をもらいました。赤外線システムを公共施設に付けてほしいと行政に働きかけていきたいと多くの方々が話しておりました。また、人工内耳のリハビリの中で、赤外線システムの利用についても指導して欲しいという話しも出てきました。そういった訳か、最近は公共施設に赤外線システムを導入するところが多くなっているように思います。この点で、補聴援助システムについて進めていくにあたって、考えておくべきことが実に多いように思いますし、ろう教育関係者と私たちが席を並べて議論しなくてはならない時に来ているように思います。

難聴者にとって、一番大切なのは、聞こえが良いことなのです。ループより赤外線が優れている点は、聞こえが良いことにつきると思います。人によっては、ループの音を聞き始めたときには違和感を感じるが、5分ぐらいで慣れてくるという人もいるようです。私自身は、人工内耳のマイクロホンの上に、ソニーに赤外線ヘッドホンを着けて聞くと「いい音だなぁ」と感心することがあります。音の良さという点以外では、ループの法がメリットが大きいように感じています。

ターンループについて、本当のところがあまり理解されていないように私は思っています。ループシステムのトラブルの多くは、FMマイクを使うワイヤレスシステムの部分で、有線マイクを使うとトラブルが減ります。確かにループは音質が悪くなります。昨日、K町で要約筆記の講習会をしたのですが、その会場に私は健聴者のために、スピーカも設置したのです。そして、聞き比べると、ループより、スピーカからの音の方が自然に聞こえるのです。

以前、ある議会場の傍聴にいったのですが、そこのループシステムをテストしたら、ループとしては作動していないことが判明したのです。そこで、床をはがさないで、何とかできないかということなり、ソニーのミキサーを入れて、70席だけは聞こえるようにしました。神奈川や東京あたりのフラットループ敷設の会場でも、十分に使いこなせていないところも少なくないのです。

私は現在、6つの補聴援助システムを場合によって使い分けています。 また、私は①のシステムを全国に広めたいと思っています。

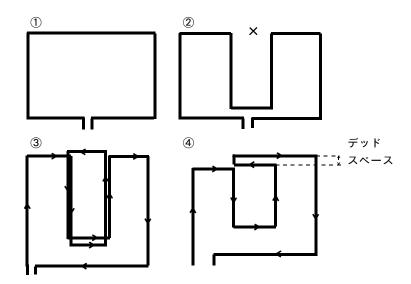
①100~600人くらいの会場 ソニーのミキサーとビクター120W8Ωアンプ+0.75mm6ターン

- ②100~1500人くらいの会場
 - ソニーのミキサーとパナソニックWP-9220のアンプ+0.75mm6ターン
 - ①-1. 300W+300W (4Ω) で使う
 - ①-2. 200W+200W (8Ω) で使う
 - ①-3. モノラル600W(8Ω)で使う
- ③おしゃべりループ

タイピン型有線マイク+マイクミキサー+ターンループ 10人ぐらいが手にマイクを持たずにおしゃべりを楽しめるループ

- ④個人~数人用ループ:バックに入れてどこへでも持ち運びができるループ
- ⑤ワイヤードシステム: 5~10人が赤外線以上の音質を楽しめるシステム
- ⑥予備システム: ソニーのミキサーとpeavey 700 W 8 Ω アンプ+0.75mm 6 ターン
 - ⑥-1. 210W+210W (8Ω) で使う
 - ⑥-2. 350W+350W (4Ω) で使う
 - ⑥-3. モノラル700W(8Ω)で使う

実際の使用にあたっては、補聴器によってループ感度が全く違うのと、一人一人の難聴者の聞こえも全然違うために苦労しています。協会で使う場合は、300mA/mで使うことが多く、これ以下では「聞こえない」と言って文句が出てくるのです。ターンループの敷き方ですが、①のようだと、教室くらいの広さでも「聞こえにくい」という人が出てきます。②のように敷くと、×のところの聞こえが悪くなります。そこで、最近は③あるいは④のような敷き方をしています。



先日、K町で行った要約筆記の講習会で、この1年間の間に、当会の会員になった方に体験談を話していただきました。それらの方は、異口同音にループとの出会いの喜びを強調しておりました。難聴者にとっては、ループは生き返ったと思えるほどの効果を示すこともあります。ループについても、今後、進展されることを期待しています。

コンサート開催 第13回 NTTオレンジコンサート

30名様ご招待

ライブホン「ときめき」は聴覚障害を持つ方に、より豊かな音楽を楽しんでいただくため、NTTの電気通信技術を生かして開発した聴覚障害者用ステレオヘッドホンシステムです。

NTT関西支社では、このライブホン「ときめき」を使う「第13回 NTTオレンジコンサート」に30名の方をご招待いたします。参加ご希望の方は、下記の募集要項をよくお誌みになった上、ふるってお申し込み下さい。お待ちいたしております!!

- 1. 開催日時 97年2月1日(土) 開場/PM 2:00 開演/PM3:00終演/PM5:00
- 2. 開催場所 大阪府立青少年会館(大阪市中央区森ノ宮中央2-13-33)
- 3. 出 演 NTT関西吹奏楽団他 楽しさいっぱいのファミリーコンサートです
- 4. 募集要項
 - (1)募集人数 30名
 - (2) 応募条件 ①音楽に興味のある聴覚障害を持つ方。
 - ② ヘッドホンの事前のレベル調整(約1時間)に参加できる方。 (NTT関西支社で、1月26日か27日を予定。変更あり)

※お客様の安全を考慮し、ご参加をお断りさせていただくか、事前に 専門医の了解を必要とする場合がございますので、予めご承知下さい。

- (3) 応募方法 参加をご希望される方は「コンサート参加希望」と書いて、住所 ・氏名・年齢・連絡番号(電話番号・FAX番号)・学生の方は学 校名をご記入の上、FAX又は官製ハガキにてお申込下さい。
- (4)申込み先 〒540 大阪市中央区馬場町3-15 NTT関西支社 広報室 (FAX:06-920-4242)
- (5) 申込締切 96年12月27日(金)必着
- (6) その他 応募多数の場合は、抽選とさせていただきます。

問い合わせ先: NTT関西支社 広報室 担当:橋本

TEL: 0120-400019 FAX: 06-920-4242

関西でメサージュサービス開始

携帯ファックスメール装置、メサージュが関西でも使えるようになる(97年2月から)メサージュは関東国道16号線圏内で使用できる無線式手書き文字通信装置。正式にはデジタル・テレターミナル通信サービス。

詳しくは、関西シティメディア (株) 〒540 大阪市中央区城見2-1-61 MID97-31F TEL:06-946-9337 FAX:06-946-9551 担当:営業部 平井・川口 バリアフリー・ブック 耳の不自由な人の生活を知る本

新刊図書

"音, を見たことありますか?

E&Cプロジェクト編 松井智監修 小学館

この本は大きく3部に分かれています。 第1部「ゆいちゃんのいる教室」、第2 部「地面に書いた約束」、第3部「手話 の世界」「データファイル」など。第1 部では、カラー写真を中心に、難聴のお 子さんがごく普通の教室で勉強をしてい るヨという風景を見せてくれます。第2 部では、2色刷りマンガを赤いセルシー トを重ねて見ることで、難聴の世界を疑 似体験しようという趣向のマンガとなっ ています。マンガは聴覚障害の社会的バ リアをわかりやすく示しています。第3 部では、E&Cプロジェクトが調査した 「耳の不自由な人たちが感じている朝起 きて夜寝るまでの不便さ調査」をもとに、 実際の不自由さを、聴覚障害に明るくな い人がわかりやすような書き方で説明し ています。



斬新なアイディアや、親しみやすい構成で、こどもから大人までが読める本です。 全体的に手話に関する記述が多く、補聴器や補聴援助システムなどにあまり触れられ ていないのは残念ではありますが、わかりやすさ・親しみやすさという点では、省か ざるをえない事情も理解できるような気がします。1冊 1,300円。

編集部よりお願い

日頃から「みみだより」をご愛読いただきありがとうございます。本年度(96年4月~97年3月末)は、低料第3種郵便の認可を受けられたことで、送料を大幅に低減させることができ、ほぼ前年度の20%程度の経費ベースで発送ができています。しかし、それを見込んで、300号「難聴幼児の補聴」(300円)、「FM補聴器の使い方」(100円)を皆様にお分けしたこと、さらにご存じのようにページが増えていること前年度18ページ/月→今年度40ページ/月と220%ページ増による印刷費増大により、今のペースで発行を続けると3月には赤字に転落することが確実な状況です。これらは編集部の見通しの甘さなのですが、ページを削ることよりも他の方法でやりくりを考えたいと思い、①年間購読の切替を2月にする。②次年度、複数部数同時発送の利点が送料が安くなったことでメリットが薄くなったため、複数部数同時発送の利点が送料が安くなったことでメリットが薄くなったため、複数部数同時発送の利点が送料が安くなったことでメリットが薄くなったため、複数部数同時発送の利点が送料が安くなったことでメリットが薄くなったため、複数部数同時発送の利点が送料が安くなったことでメリットが薄くなったため、複数部数同時発送の割引率を低くすることでしのぎたいと思っております。ご理解・ご了承をお願い申しあげます。

赤外線システム紹介

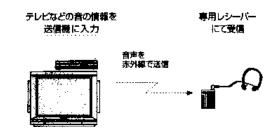
赤外線システムの音の良さが、システムが広がることで認められつつあるようです。 音質がよいこと、特定のエリア以外へ漏れることがないことなどの特徴を持つ赤外線 システム、この赤外線システムのいくつかをご紹介いたします。

1. 手軽に赤外線・・・ソニー社の赤外線へッドホン MDR-IFシリーズ 一番手軽に利用できるのが、ソニー社の赤外線へッドホンでしょう。オーディオ製 品を扱っているお店であれば、どこでも入手することができます。家庭でのテレビ視 聴時、軽度から中等度ぐらいの難聴であればそのまま使えますし、耳あな形補聴器使 用者が補聴器の上からかぶせて使うこともできます(ハウリングのない範囲で)。

「MDR-IF各種」ソニー(株) TEL:03-3448-3311

2. テレビ視聴用・・・使用法によっては個人用補聴システムとしても使用可能 テレビ視聴用として製品化されているものに、「テレビくん」があります。これに は赤外線送受信機がセットされ、さらに補聴器との接続もできるオプションも用意さ れています。欧米でヒットしている「オーディオリンク」は、音質調整や左右バラン スが付き高度難聴までが適用範囲となります。

「テレビくん」ベステックオーディオ(株)TEL:03-5600-3685 FAX:03-5600-3687 「オーディオリンク」日本補聴器販売(株)TEL:03-3263-3817 FAX:03-3561-3088 「オーディオリンク」ゼネラル通商(株) TEL:03-3293-2271 FAX:03-3293-3885



- 3. 補聴器と接続して使う
 - ・・・集団補聴システムとしても利用可能もっとも優れているのは、ソニーが日本聾話学校に納めた専用受信機です。これは左右別々に音質/出力調整ができる補聴器両耳装用者向けに考えられたシステムです。しかし、市販されていないため、本誌311号p.3掲載のソニー社の赤外線受信機 MDR-IF33Kを使わざるをえません。

「MDR-IF33K」ソニー TEL:03-3448-3311



4. 集団補聴システム

集団補聴システムは学校だけで使われるものではなく、多くは文化ホール、講演会場などで使われます。このような場所では、補聴器ユーザーではないが軽度の難聴を持つ老人の方なども補聴対象となります。補聴システムを補聴器ユーザーに限らないことでユーザー数が多くなり、ユーザーが多ければ設置の可能性も高くなるでしょう。このため、赤外線利用の集団補聴システムには、①軽度から中度難聴者はヘッドホン利用、②補聴器ユーザーのためのタイループ/シルエットインダクタ利用の2通りの利用法があります。これらのシステムは各ホールなどの受付などで貸し出す形を取っています。導入されたホールでは、補聴器ユーザー用よりもヘッドホン利用のシステムの方が借り出される回数が多いということです。

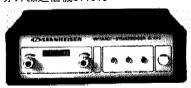
このシステムはそのまま聾学校や難聴学級でも使用可能です。

赤外線補聴システムは、①ミキサーで入力音を整える、②赤外線送信機で信号処理する、③赤外線発光ユニット(ラジエータ)から赤外線を出すというシステム構成になります。床工事などが不要ですから既設の施設のスピーカの横にラジエータを設置するだけで良いという設置上のメリットにも大きなものがあります。

また前記のソニーのシステムも集団補聴システムとして使えます。大きな会場の場合は発光ユニットを増やすことが必要で、そのためにDRC-IF1、RF信号分配器が必要となる場合があります。

「インフラポート」ゼネラル通商(株)TEL:03-3293-2271 FAX:03-3293-3885 「アシストホーン」ベステックオーディオ(株)TEL:03-5600-3685 FAX:03-5600-3687

赤外線送信機SI1013



赤外線ラジエータSZI20 (小部屋用)



赤外線受信機HDI1407S



赤外線と互換性・・・・

欧米製の赤外線システムは相互利用が可能です。しかし、日本製のシステムとの混在はできません。これは赤外線に変調する際の方法の違いから起きることです。欧米製のものは統一されていますので、インフラポートとアシストホーンのシステムは相互に組み合わせることも可能となります。

字幕付き映画

金田一少年の事件簿 (東映)

日本語字幕付きプリント上映のお知らせ

1992年10月より講談社「少年マガジン」での連載開始以来大ヒットとなり、コミックス(1~20巻)の売上は4500万部を突破。更にノベルズになり、CDドラマとなり、堂本剛&ともさかりえコンビでテレビドラマ化されるや、驚異的な視聴率を記録、日本中を推理・サスペンスの一大ブームに巻き込んだスーパーコミックス「金田一少年の事件簿」がアニメーション映画になって登場します。

映画の物語はまだ映像化されていないノベルズの「オペラ座館・新たなる殺人」を ベースに新たな味付けが加えられて新ストーリーとなります。『金田一少年の事件簿』 は12月14日より全国東映系で公開されます。この映画の日本語字幕付プリントの上 映を下記劇場にて行いますのでご鑑賞頂きますようご案内申し上げます。

尚,身体障害者手帳をご持参の方は、ご優待料金にてご入場いただけます。 (大人・学生(中学生以上)1000円、小学生800円)

また、付添いの方は一名様まで1000円にてご入場いただけます。

お問い合わせ先 東映株式会社映画営業部 飯塚 TEL:03(3535)7179 FAX:03(3535)7186

上映劇	場	上映日程	電話番号	FAX番号
札幌東	映	1/5(日),6(月),7(火)	011 (231) 2568	011 (231) 2569
旭 川 東	映	1/12(日),13(月)	0166 (22) 7207	0166 (22) 7207
丸の内東映		1/5(日),6(月),7(火)	03 (3535) 4741	03 (3563) 1777
横浜伊勢佐ス	木町東映	1/11(土),12(日)	045 (261) 3800	045 (253) 6838
名古屋東映		$12/28(\pm)$, $29(H)$, $30(A)$	052 (971) 3440	052 (971) 4012
豊橋東	映	1/10(金), 11(土), 12(日)	0532 (53) 0515	0532 (53) 0515
京都大宮東明	央	12/29(日),30(月)	075 (841) 3714	075 (841) 3059
梅田東	映	1/10(金), 11(土)	06 (345) 7096	06 (345) 7296
神戸三宮東明	央	1/6(月),7(火)	078 (391) 6757	078 (391) 6758
福岡東	映	12/28(土), 29 (日), 30 (月)	092 (281) 0757	092 (281) 0776
佐賀東	映	$1/4(\pm)$, $5(B)$, $6(B)$	0952 (24) 3904	0952 (24) 3904
熊本東	映	1/11(土)~14(火)	096 (356) 7393	096 (322) 5924

丸の内東映と横浜伊勢佐木町東映の上映時間は下記の通り

· · · · 10:00 11:55 13:50 15:45 17:40

次回、日本語字幕付き映画は「流れ板七人」だということです。

聴覚障害 海外視察旅行のご案内 児童生徒学生 サポートシステム

カリフォルニア視察日程 (案)

今年の日本特殊教育学会で、自主シンポジウム「聴覚障害学生サポートシステムの確 立をめざして」が開催されました。このシンポジウムを通して、聴覚障害児童生徒学生 を取り巻く教育機関が抱える多くの問題や課題が明確化されました。この問題・課題を さらに掘り下げて研究したいと考え、今回、「聴覚障害児童生徒学生サポートシステム ・カリフォルニア視察」計画を立てました。関心をお持ちの方の多くの皆様がご参加下 さいますようにお願い申しあげます。(一部抄)

・・・・・コーディネータ:野村みどり(東京都立医療技術短期大学助教授)

<日程案>

2月23日	成田→サンフランシスコ
2 4 日	バークレー教育委員会ヒアリング視察
	・フルインクルージョンの経緯・実態・課題
	・幼・小・中・高校視察
	・聴覚障害幼児・児童・生徒サポートシステム
25日	カリフォルニア大学バークレー校
	・障害学生プログラム視察
	・聴覚障害学生サポートシステム問題・課題
26日	サンフランシスコ市におけるヒアリング
	・視覚・聴覚障害者のバリアフリー対策
	移動
27日	トライポッド(TRIPOD)視察
28日	カリフォルニア州立大学ノースリッジ校
	・国立聾センター視察
	・聴覚障害学生サポートシステム実態・課題
3月 1日	ロサンゼルス→成田
	·

具体的な費用・申し込み要領はまだ決まっておりませんので、参加の意志のある方は とりあえず編集部までご連絡下さい。最新情報をお届けします。なお、日本語通訳・日 語手話通訳を用意する予定です。

- ◆バークレー市:フルインクルージョンの先進地。普通学級に在籍する児童生徒に、専 門の巡回教師によるサポートシステムを用意している。
- ◆サンフランシスコ市:バリアフリー環境では、アメリカの中でも先進的取り組みを行 っている地域である。
- ◆トライポッド:0~13、14歳までを対象とした聾教育施設。約70人が在籍し、 小・中学生は地区内の公立学校とトライポッドの双方に籍を置き、両者 が連携して統合教育に取り組んでいる。

機器除 第20回文化祭のお知らせ

日時: 97年1月25日(土)

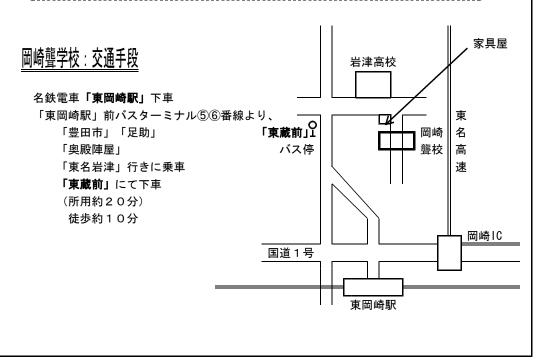
会場:愛知県立岡崎聾学校(岡崎市西阿知和町字御用田 1 - 2 3) 連絡先:TEL:0564-45-2830、FAX:0564-45-6248(鹿嶋浩先生)

内容:発表会・機器展示

聴覚障害者の生活に役立つ機器の展示会を開催します。

機器展示 ------

- 1. 日常生活に役立つもの
 - (1) 多機能的機器
 - (2)起床に役立つ機器 (振動式時計)
 - (3) 来客を告げる機器
 - (4) 難聴者用電話機
 - (5) 電話補助機器
 - (6) 音を楽しむ (聞く) のに役立つ機器
 - (7)字幕(文字)放送を見る機器
 - (8) 携帯型情報端末機
 - (9) その他の機器
- 2. 補聴器展示他



印刷: (株) 会議録センター 〒369-01 埼玉県北足立郡吹上町本町1-4-12 電話: 0485-48-0609 FAX: 0485-48-4998